



## La delegada del Gobierno visita la exposición 'Arte y paleontología' de Mauricio Antón en el Museo de Altamira

- Gómez de Diego, acompañada por el artista, destaca que la muestra es una oportunidad única para conocer la obra de uno de los ilustradores paleontológicos más importantes del mundo
- La obra de Antón es un puente entre la ciencia y el arte, y una herramienta fundamental para divulgar el conocimiento paleontológico al público en general

**Santillana del Mar, 31 de mayo de 2024.-** La delegada del Gobierno en Cantabria, Eugenia Gómez de Diego, ha visitado hoy la exposición temporal 'Arte y paleontología' del ilustrador paleontológico Mauricio Antón en el Espacio 1973 del Museo de Altamira. La muestra, que reúne una selección de la obra del artista, ofrece un recorrido por el mundo prehistórico a través de ilustraciones que combinan ciencia y arte.

En el acto de presentación han participado la directora del Museo, Pilar Fatás, la coordinadora del Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid, María Carrillo, así como el propio artista.

En su intervención, Gómez de Diego ha destacado la trayectoria de Antón, "un gran ilustrador paleontológico internacional de referencia" que "aúna ciencia y arte, sueños y realidad". La delegada ha señalado que la obra de Antón "nos emociona y nos interpela, porque no sólo repasa tu valiosa trayectoria artística y de investigación, sino que también repasa nuestra historia como especie, nos hace conocernos mejor, haciéndonos reflexionar, entre lo imaginario y lo real, sobre el paso del tiempo, y sobre los tiempos pasados".

Gómez de Diego ha concluido su intervención agradeciendo a Antón su trabajo y asegurando que la exposición "será todo un éxito". "Estoy segura", ha dicho, "que estas escenas, tan imaginarias como reales, quedarán grabadas, para siempre, en el cerebro y en el corazón, de quien las visite".



## ‘Mauricio Antón: arte y paleontología’

La exposición ‘Arte y paleontología’, que podrá visitarse en el Espacio 1973 del Museo de Altamira hasta el 13 de octubre, presenta una selección de la obra original y reproducciones de Mauricio Antón, un ilustrador paleontológico de reconocido prestigio internacional.

A través de su trabajo, Antón nos invita a realizar un viaje fascinante por el mundo prehistórico. Sus ilustraciones, basadas en rigurosas investigaciones científicas, nos permiten imaginar cómo eran los animales y los seres humanos que habitaban la Tierra hace millones de años. Sus obras combinan la precisión científica con la creatividad y la imaginación, lo que las convierte en una herramienta fundamental para divulgar el conocimiento paleontológico al público en general.

El Museo de Altamira tiene un firme compromiso con la divulgación del conocimiento paleontológico. La exposición ‘Arte y paleontología’ es una muestra más de este compromiso, y contribuye a reforzar la posición del museo como referente en este ámbito.

CORREO ELECTRÓNICO

[gabinete\\_prensa.cantabria@correo.gob.es](mailto:gabinete_prensa.cantabria@correo.gob.es)

Página 2

Esta información puede ser usada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes

[Notas de Prensa \(mpt.gob.es\)](https://www.mpt.gob.es)



AVDA. CALVO SOTEO, 25  
39002 - SANTANDER  
TEL: 942 999 113  
FAX: 942 999 096